



**Ergebnisdokumentation der  
Zukunftswerkstatt mit Kindern  
durchgeführt am 25. November im Kinder- und Jugendhaus in Zeven  
Konzeption: Tanja Geserick & Jens Zussy  
Moderation: Jens Zussy**

## Inhalt

1 Mitmachtafel .....	3
2 Kritikphase.....	4
2.1 Fotoprotokoll der Motzmauer .....	5
2.2 Fotoprotokoll des Walk Of Fame .....	11
3 Phantasiephase .....	12
3.1 Fotoprotokoll des Brainstormings .....	13
4 Präsentationsphase .....	21
4.1 Impressionen aus der Präsentationsphase .....	22



Katja Altenburg, Kinder- und Jugendbeauftragte der Stadt Zeven, Stadtdirektor Henning Fricke sowie Bürgermeister Jens Petersen begrüßen die Kinder (stehend v.l.n.r)



Die Mitmachtafel mit den Steckbriefen der Teilnehmer\*innen der Zukunftswerkstatt



In der Kritikphase sammeln die Kinder sowohl negative als auch positive Kritikpunkte zum Ist-Zustand der Kinderfreundlichkeit der Stadt und reflektieren gemeinsam die Ergebnisse.

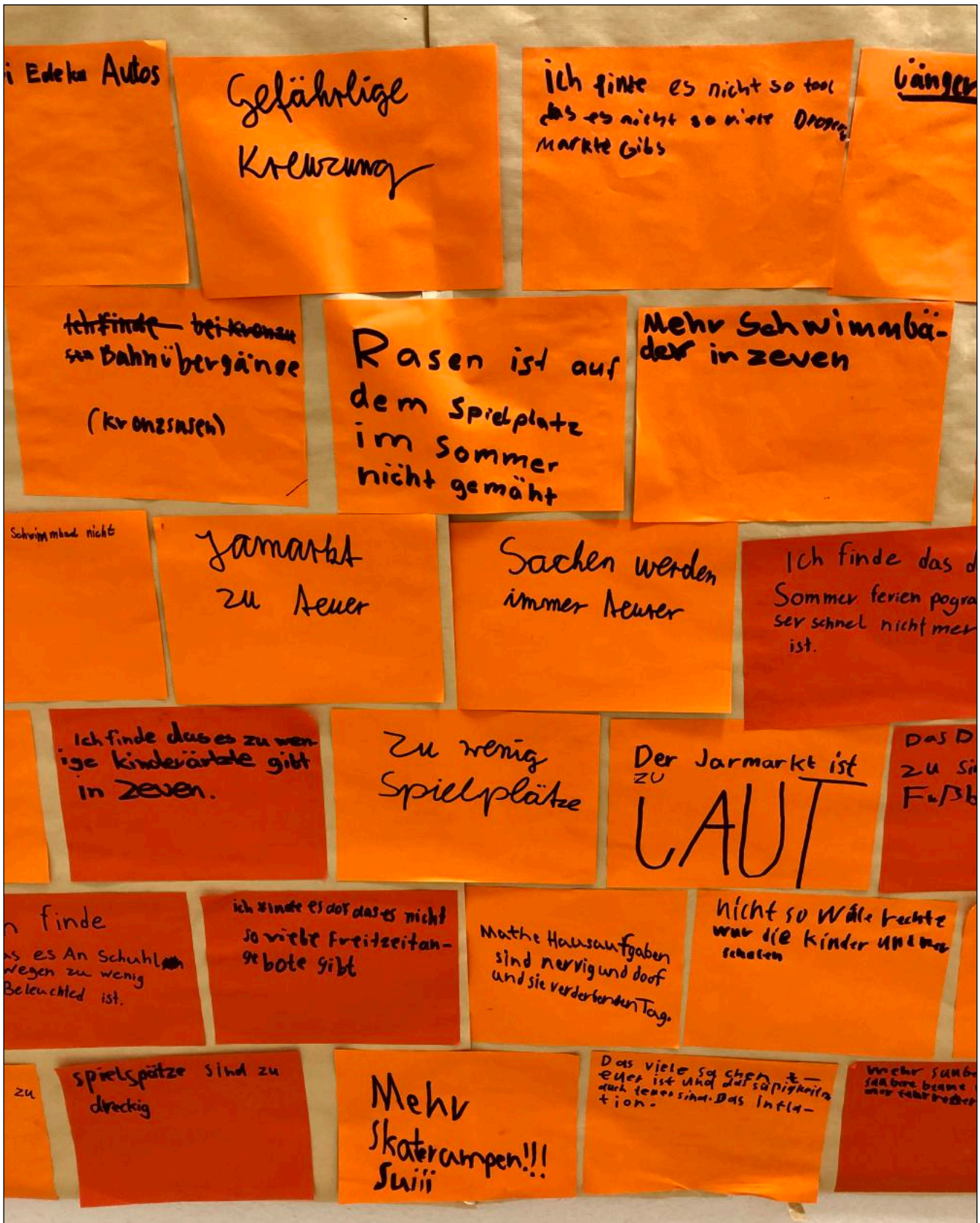
#### Methoden

1. Motzmauer: „Was nervt dich in Zeven? Was ist in Zeven doof für Kinder?“
2. Walk of Fame: „Was in Zeven ist gut für Kinder? Was soll unbedingt so bleiben?“

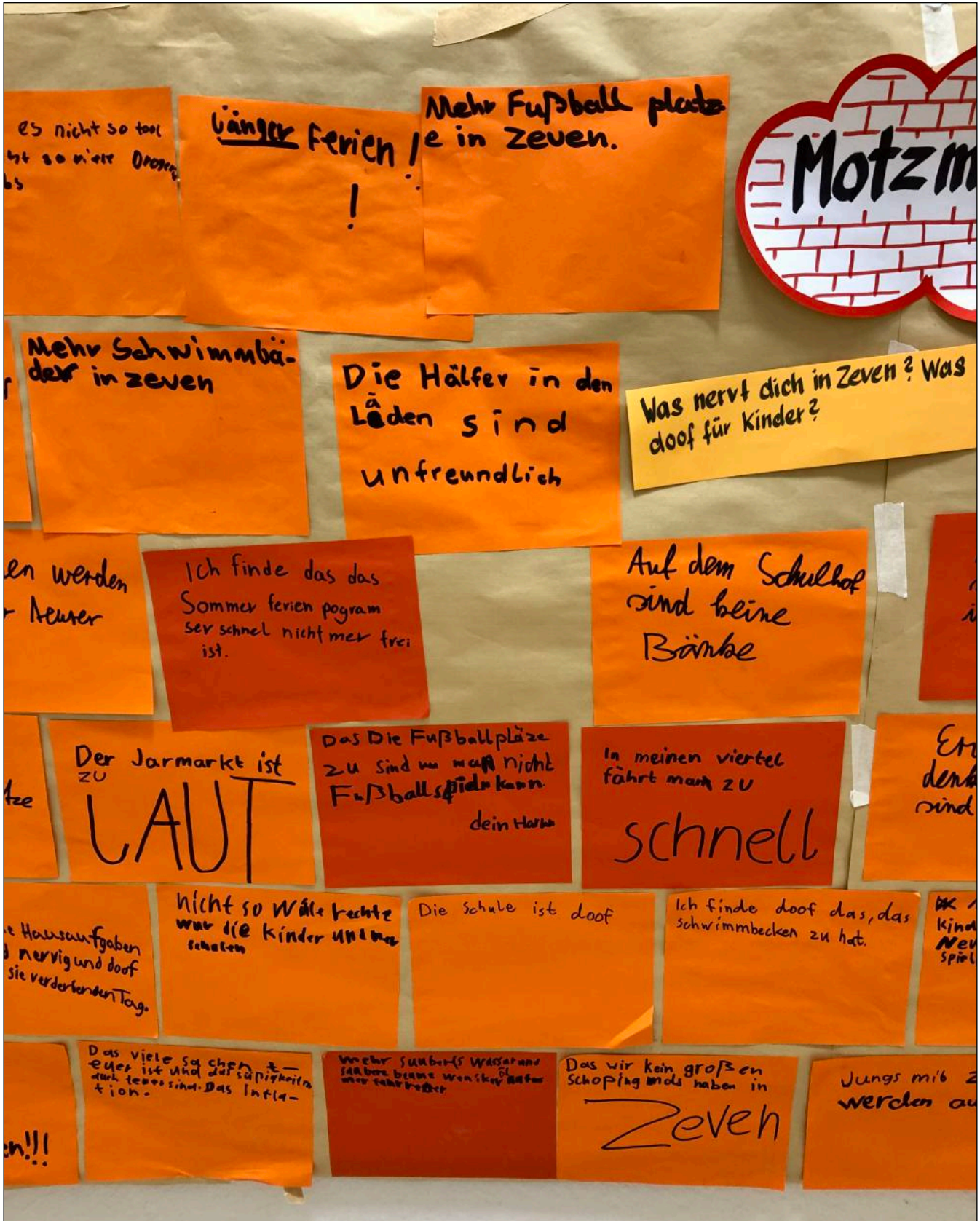




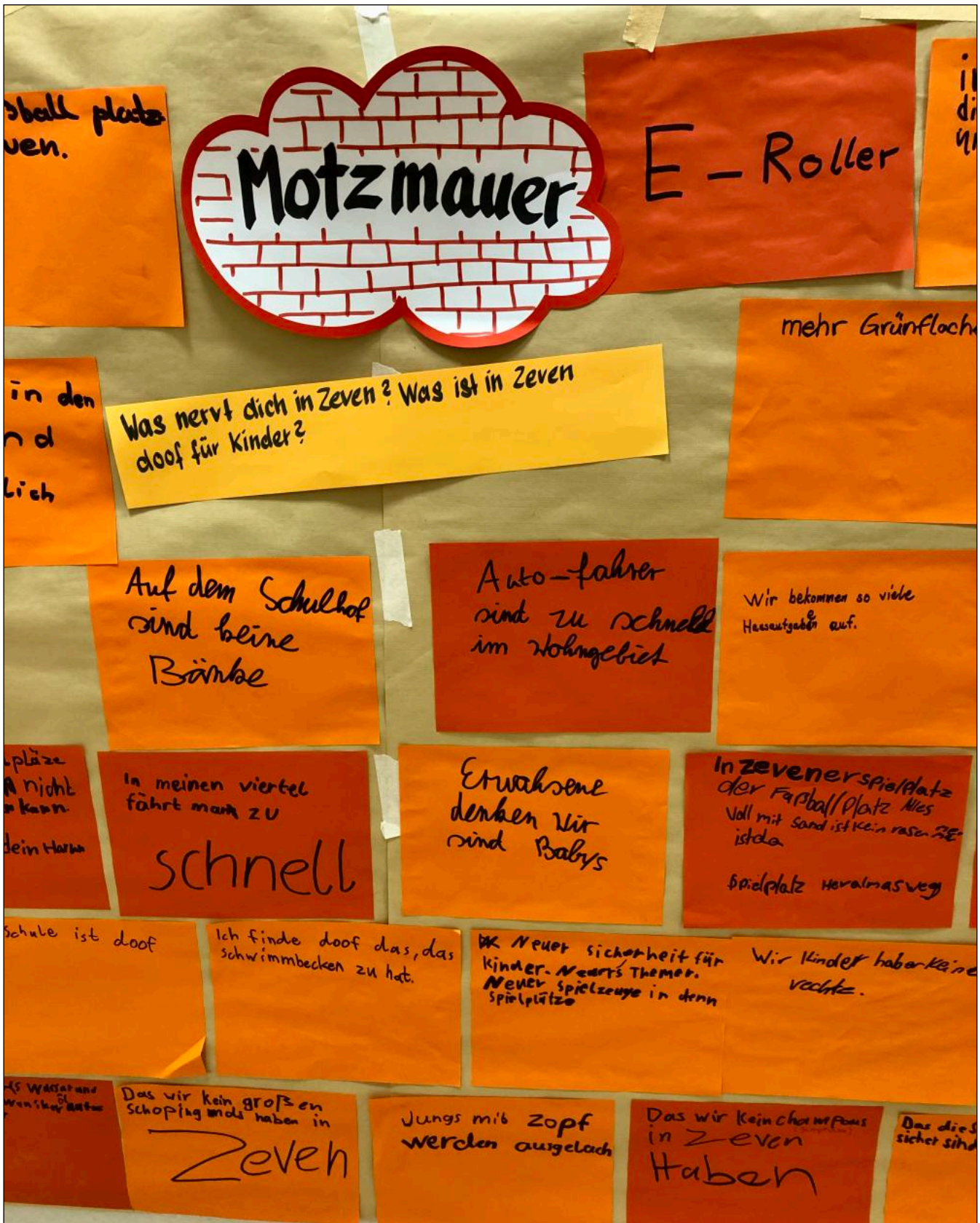
Details der Sammlung negativer Kritik „Motzmauer“ 1/5



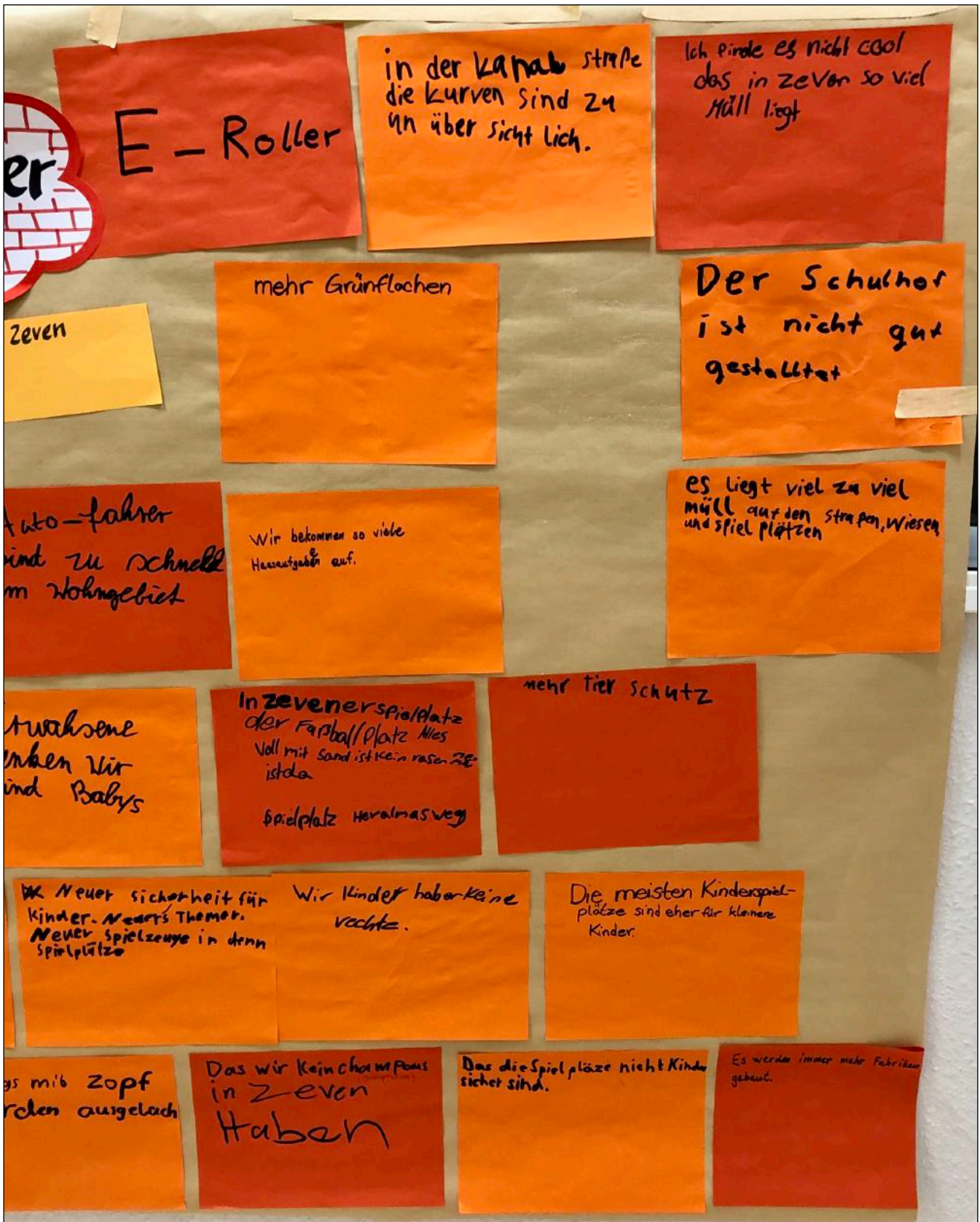
Details der Sammlung negativer Kritik „Motzmauer“ 2/5



Details der Sammlung negativer Kritik „Motzmauer“ 3/5



Details der Sammlung negativer Kritik „Motzmauer“ 4/5



Details der Sammlung negativer Kritik „Motzmauer“ 5/5



Übersicht der Sammlung positiver Kritik „Walk of Fame“



Nach der pantomimischen Ideenlockerung „Pfeifenputzer“ sammeln die Kinder in vier betreuten Kleingruppen im Delphi ihre Ideen, wie Zeven für Kinder „richtig toll“ wäre. Hierzu gibt es acht verschiedene Kategorien:

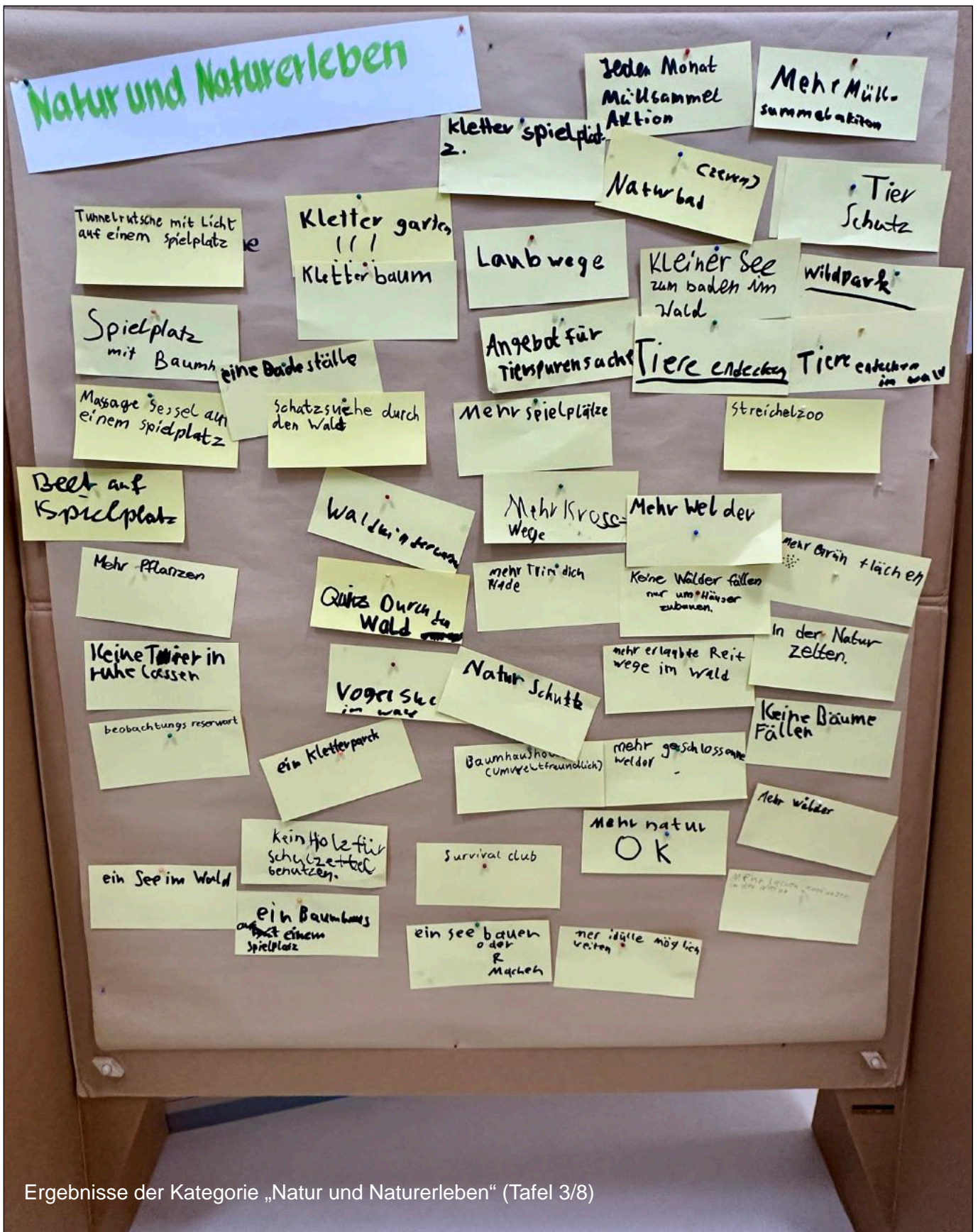
1. Verkehr (Schulweg, Radfahren, Busfahrten)
2. Freizeit, Sport und Spiel
3. Natur und Naturerleben
4. Aktionen und Programme für Kinder
5. Lernen (Schule, nachmittags, ...)
6. Mitbestimmungsmöglichkeiten
7. Wo finde ich außerhalb der Familie Hilfe und Unterstützung, wenn ich Probleme habe?
8. Was ist dir sonst noch wichtig?

**Methoden: Ideenlockerung „Pfeifenputzer“  
Delphi-Brainstormingverfahren**

Leitfragen des Brainstormings: „Wie wäre Zeven für Kinder richtig toll?“







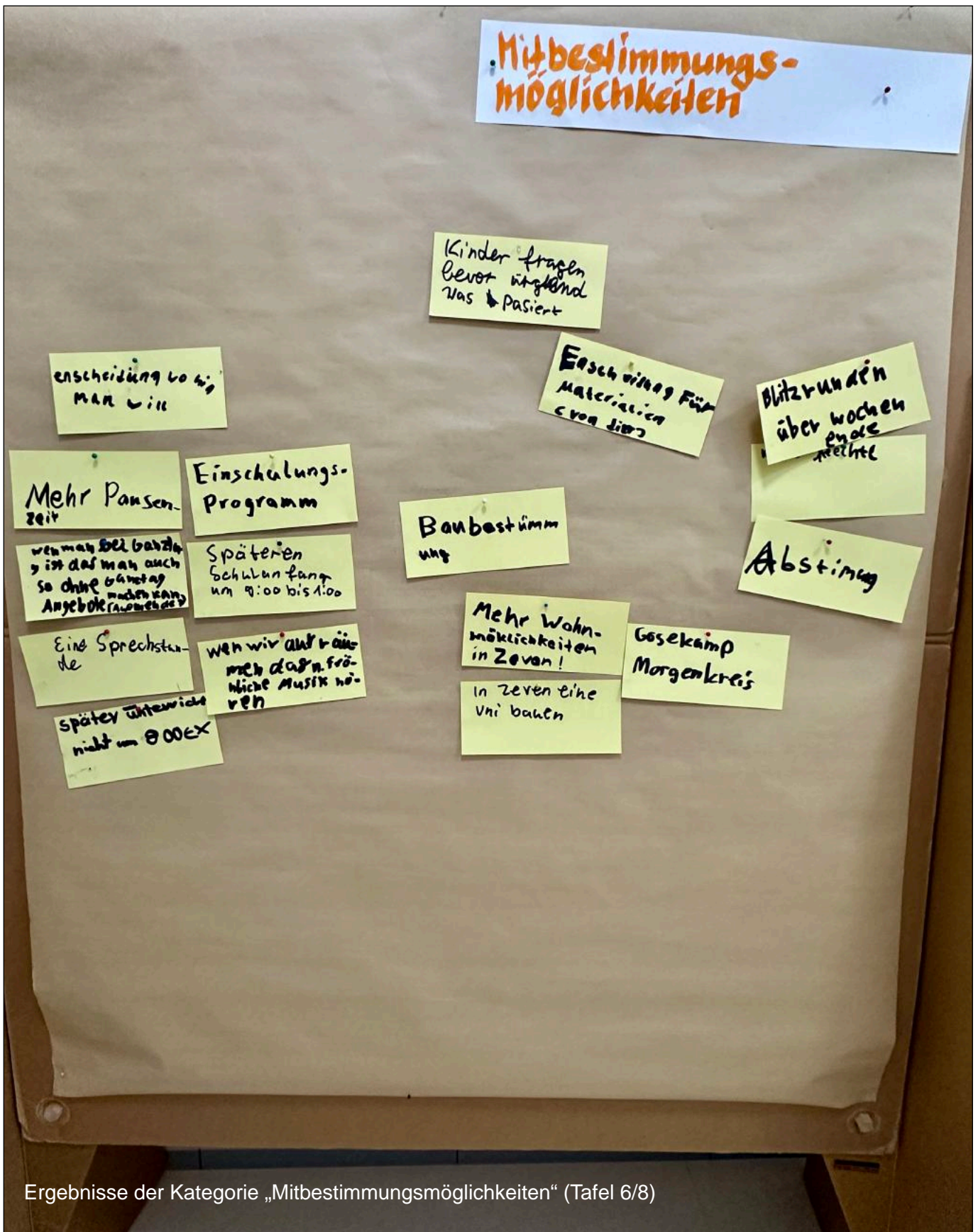
Ergebnisse der Kategorie „Natur und Naturerleben“ (Tafel 3/8)



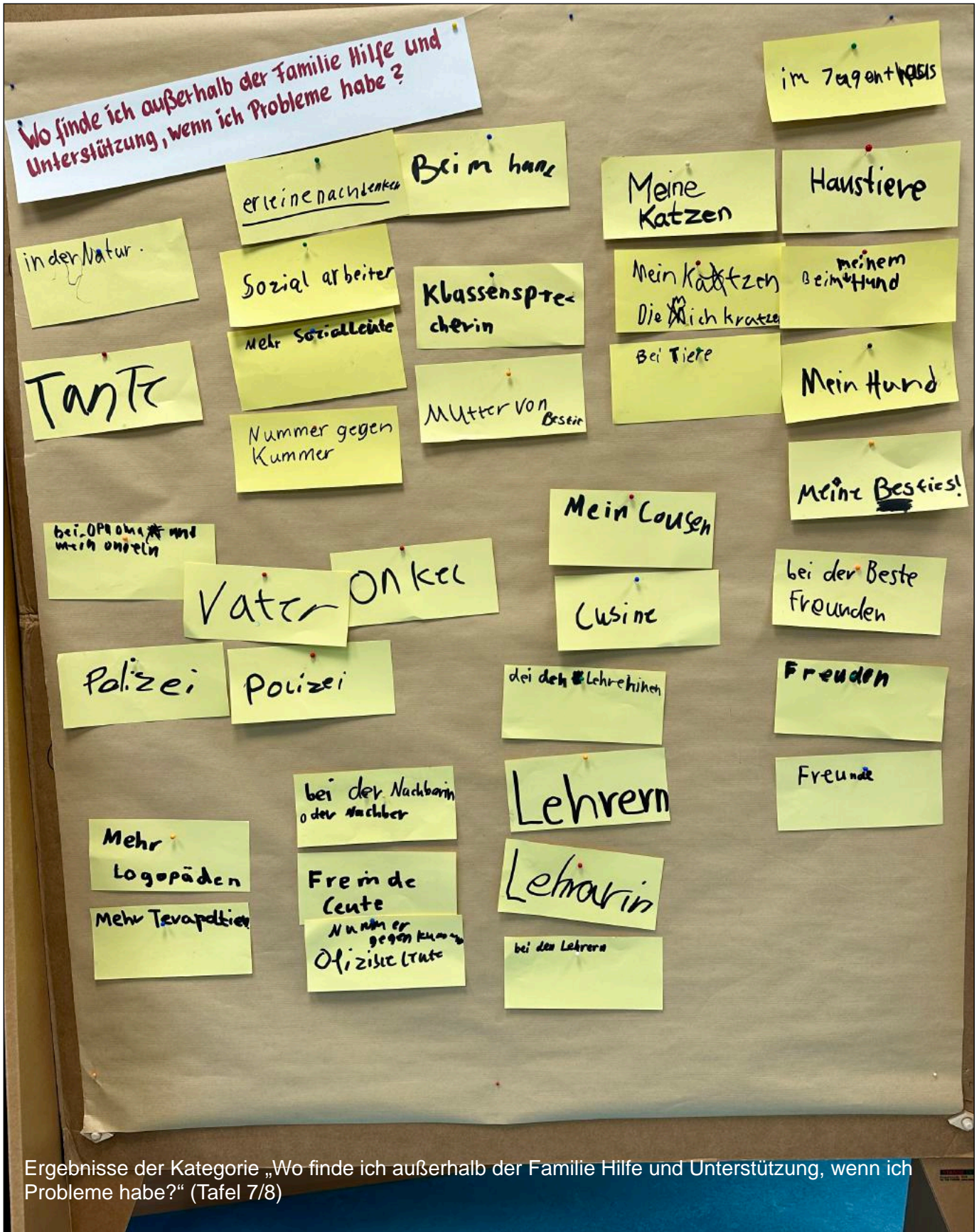
Ergebnisse der Kategorie „Aktionen und Programme für Kinder“ (Tafel 4/8)



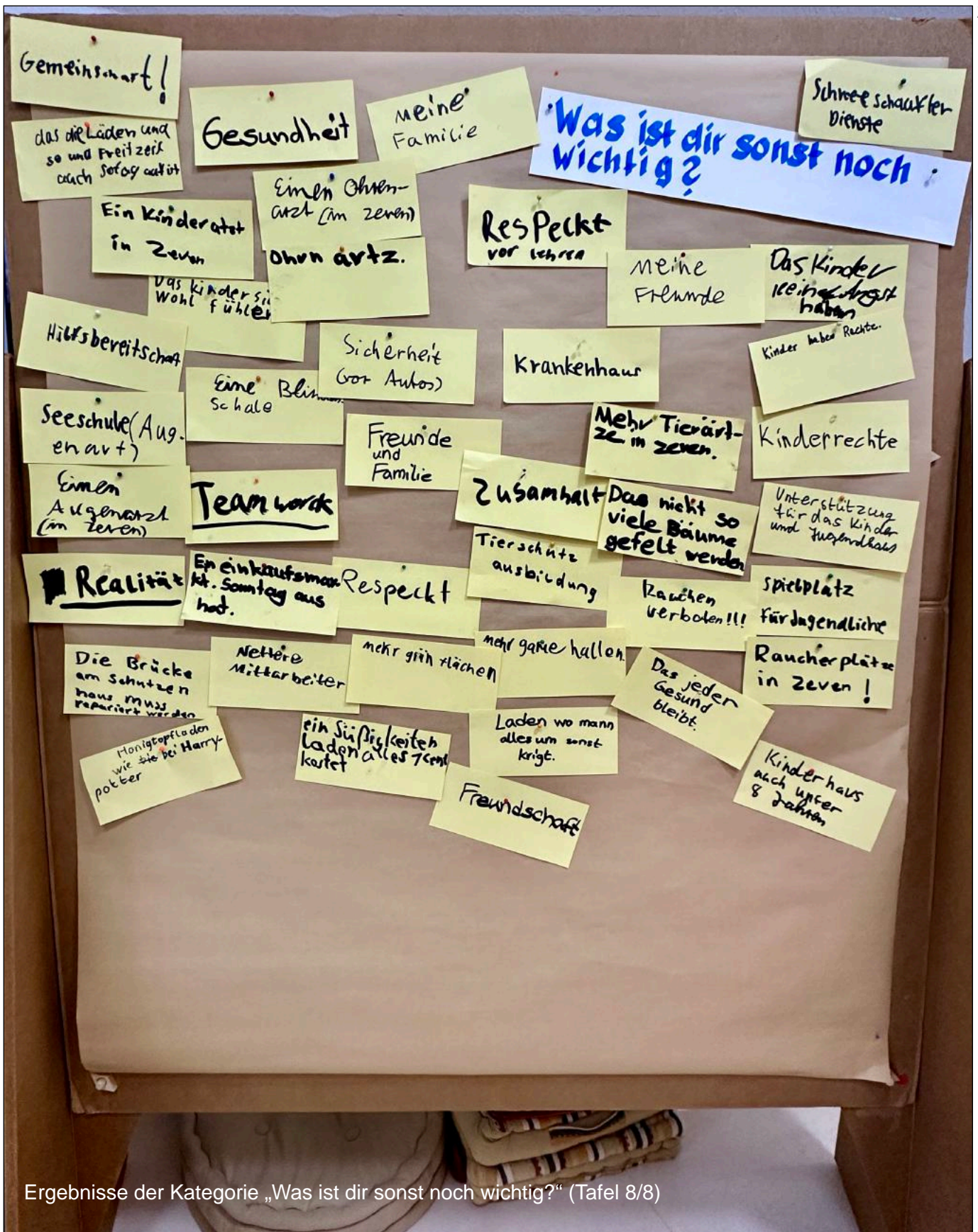
Ergebnisse der Kategorie „Lernen (Schule, nachmittags,...)“ (Tafel 5/8)



Ergebnisse der Kategorie „Mitbestimmungsmöglichkeiten“ (Tafel 6/8)



Ergebnisse der Kategorie „Wo finde ich außerhalb der Familie Hilfe und Unterstützung, wenn ich Probleme habe?“ (Tafel 7/8)



Ergebnisse der Kategorie „Was ist dir sonst noch wichtig?“ (Tafel 8/8)



Nach der Ideensammlung präsentieren die Kinder ihre gesammelten positiven als auch negativen Kritikpunkte sowie ihre Ideen aus dem Delphi den Teilnehmer\*innen aus der Zukunftswerkstatt der Jugendlichen und Erwachsenen. In den verschiedenen Kleingruppenräumen stellen die Kinder, welche zuletzt an einer Kategorie gearbeitet haben, deren Ergebnisse den Besucher\*innen vor. Diese stellen interessiert Fragen zu den einzelnen Themenbereichen und Beiträgen der Kinder und geben ihnen zur ihrem Engagement und zu ihren aussagekräftigen Ergebnissen ein sehr gutes Feedback.

**Methode: Wanderplenum**

Leitfragen: „Was gibt es alles in euren Ergebnissammlungen, was ist euch wichtig und worauf wollt ihr besonders hinweisen?“



Viele Besucher\*innen der Zukunftswerkstatt verweilen lange an der Motzmauer und tauschen sich interessiert über deren Ergebnisse aus



Am „Walk of Fame“ erklären drei Kinder, was ihrer Meinung nach in Zeven schon gut ist für Kinder und was vom Bestehenden unbedingt erhalten bleiben soll



Die Kinder, die zuletzt an der Kategorie „Verkehr“ arbeiteten, präsentieren ihre Pinnwand mit den gesammelten Ergebnissen



Hier präsentieren die Kinder ihre Ergebnisse der Kategorien „Freizeit, Sport und Spiel“ sowie „Wo finde ich außerhalb der Familie Hilfe und Unterstützung, wenn ich Probleme habe?“